



mob: +49 (172) 91 21 627

Stephanie Wagner
Produktion

seit 1997 Studium an der Filmakademie Baden-
Württemberg Fachbereich Produktion

Arbeitserfahrung, Praktika

1993 - 1994 Praktikum im Bavaria Kopierwerk, München
1994 - 1995 Anstellung bei der Dokumentarfilmproduktion
PSF, Tutzing
1995 Praktikum bei SFX-Firma Magicon / Magic Move,
München
1996 Praktikum bei German Answer Production (GAP),
München
1996 - 1997 Anstellung bei Constantin Film Produktion,
Abteilung Post Production, München
1998 Produktionsassistent für einen Kinofilm
1999 Praktika bei Summit Entertainment und bei
Centropolis Effects, L.A.
„Screenwriting-Class“ bei Ron Suppa, UCLA
2000 Location Manager bei einem Kinofilm

Filmographie (Auswahl)

1995	„Das Ammergebirge“ TV, PSF	Assistenz
1995	Industriefilme Video, PSF	Assistenz
1995 - 1996	Commercials TV/Kino, Magic Move / GAP	Praktikantin
1996	„Ein Tag wie...“ 16mm, S. Nicolodi	Regieassisten z
1996	„Die Halbstarke“ TV, Constantin Film	Post Production Assistenz
1996	„Es geschah am hellichten Tag“ TV, Constantin Film	Post Production
1996 - 97	„Smilla' Sense of Snow“ Kino, Constantin Film	Post Production Assistenz
1997	„Opernball“ TV, Constantin Film	Post Production
1998	„Der große Bagarozzy“ Kino, Constantin Film	Produktions- assistentz

Eigene Produktionen

1997/98	„Irene“ 16mm, Kurzfilm, Filmakademie	Producerin
1998	„Luci“ DV, Kurzfilm, Filmakademie	Producerin
1998	„Plastik - Fetter Kick“ 16mm, Videoclip für Sony Music	Produktions- leitung
1998	„Freiflug“ 35mm, Szenischer Film, Filmakademie	Producerin
1999/2000	„Starship Cleaning Service“ 35mm, Diplomfilm Digitale Bildgestaltung, Filmakademie	Producerin

Preise und Auszeichnungen

1999	Stipendium des Förderkreises der Filmakademie Baden-Württemberg 3. Gerling - Produzentenpreis, Sehsüchte Potsdam für „Freiflug“ Auslandsstipendium der GWFF, München
------	--